



Ανακοίνωση Ν° 12 • Τετάρτη 29 Απριλίου 2026

1η ΜΑΗ - αγώνας για ειρήνη, εργατικά δικαιώματα, ελεύθερο χρόνο, ζωή με αξιοπρέπεια

Συναδέλφισσες, συνάδελφοι,

140 χρόνια μετά τον ξεσηκωμό των εργατών στο Σικάγο, η Πρωτομαγιά παραμένει μια ζωντανή υπενθύμιση: **τίποτα δεν χαρίστηκε στους εργαζόμενους.** Ό,τι κατακτήθηκε, κατακτήθηκε με αγώνες και σύγκρουση με τις κυρίαρχες πολιτικές.

140 χρόνια μετά, στην Ελλάδα, οι εργαζόμενοι παράγουν περισσότερο πλούτο από ποτέ, αλλά ζουν χειρότερα. Η καθημερινότητα διαμορφώνεται από την ακρίβεια, τη στεγαστική ασφυξία και τη διαρκή εργασιακή και κοινωνική ανασφάλεια. **Η «ανάπτυξη» τους αφορά τα κέρδη των λίγων – όχι τις ζωές των πολλών.**

140 χρόνια μετά κι ενώ η τεχνολογία έχει εκτοξεύσει την παραγωγικότητα, στην Ελλάδα θεσμοθετείται το 13ωρο, η εντατικοποίηση της εργασίας, η απορρύθμιση του ωραρίου, η υποβάθμιση των συλλογικών συμβάσεων. Ρυθμίσεις που γυρίζουν τον χρόνο πίσω, υπονομεύοντας την υγεία, την ασφάλεια και την προσωπική ζωή των εργαζομένων. Χιλιάδες συνταξιούχοι εξαναγκάζονται να συνεχίζουν να εργάζονται, όχι από επιλογή αλλά από ανάγκη, εξαιτίας των χαμηλών συντάξεων και της ακρίβειας. Η εικόνα ανθρώπων που, μετά από δεκαετίες δουλειάς, δεν μπορούν να ζήσουν με αξιοπρέπεια, αποτελεί κοινωνική αποτυχία και όχι «ευελιξία της αγοράς».

140 χρόνια μετά τα κοινωνικά αγαθά μετατρέπονται σε εμπορεύματα. Η υγεία, η παιδεία, η ενέργεια, το νερό και οι μεταφορές λειτουργούν όλο και περισσότερο με όρους αγοράς. Είναι μια πολιτική επιλογή που μεταφέρει βάρη στους εργαζόμενους για να ανοίξει πεδία κερδοφορίας για μεγάλα οικονομικά συμφέροντα.

Η φετινή Πρωτομαγιά βρίσκει τους λαούς μπροστά σε νέους πολέμους που ξεσπούν ο ένας μετά τον άλλον. Οι λαοί για ακόμη μία φορά σκοτώνονται για να εξυπηρετηθούν οι γεωπολιτικοί σχεδιασμοί και τα οικονομικά συμφέροντα των λίγων. Ξοδεύονται υπέρογκα ποσά για στρατιωτικούς εξοπλισμούς, ενώ την ίδια στιγμή στρώνεται το έδαφος για μια γενικευμένη επίθεση στους εργαζόμενους, στους συνταξιούχους, στη νεολαία και το λαό. Γι' αυτό η διεκδίκηση αξιοπρεπών όρων ζωής δεν μπορεί να διαχωριστεί από τη διεκδίκηση της Ειρήνης. Η Ειρήνη είναι προϋπόθεση για κοινωνική αλλαγή και ευημερία.

Συναδέλφισσες, συνάδελφοι,

Η αναμονή δεν μπορεί να αποτελεί επιλογή. Όπου κυριάρχησε η λογική της ανάθεσης, τα δικαιώματα υποχώρησαν. Όπου υπήρξε οργάνωση και συλλογική διεκδίκηση, υπήρξαν αποτελέσματα. Ο συσχετισμός δεν αλλάζει μόνος του. Αλλάζει όταν οι εργαζόμενοι παρεμβαίνουν οργανωμένα.

Η ανάγκη για ισχυρά σωματεία, για συλλογικές διαδικασίες και για ενεργή συμμετοχή στους χώρους δουλειάς είναι πιο επίκαιρη από ποτέ. Χωρίς αυτά, οι εργαζόμενοι μένουν εκτεθειμένοι. Με αυτά, αποκτούν δύναμη διαπραγμάτευσης και διεκδίκησης.

ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ:

- **Μισθούς** που ανταποκρίνονται στο πραγματικό κόστος ζωής. Επαναφορά 13ου-14ου μισθού και σύνταξης για όλους.
- **Δραστική μείωση του εργάσιμου χρόνου** – 6ωρο, 5ήμερο, 30ωρο – χωρίς μείωση αποδοχών.

- **Σταθερή και πλήρη εργασία** για όλους, απέναντι στην επισφάλεια.
- **Μέτρα για την αντιμετώπιση της ακρίβειας** και κατάργηση των έμμεσων φόρων σε βασικά αγαθά. Να φορολογηθεί ο πλούτος.
- **Πρόσβαση σε αξιοπρεπή και προσιτή στέγη.** Προστασία της υγείας και της ασφάλειας στους χώρους εργασίας.
- **Ενίσχυση των δημόσιων υπηρεσιών** και μαζικές προσλήψεις μόνιμου προσωπικού. Διασφάλιση του δημόσιου χαρακτήρα βασικών αγαθών όπως το νερό, η ενέργεια και οι μεταφορές. Κατάργηση των αντεργατικών νόμων.
- **Καμία εμπλοκή της χώρας σε πολεμικές επιχειρήσεις.** Οι κοινωνικοί πόροι να κατευθύνονται στις ανάγκες της κοινωνίας και όχι στους εξοπλισμούς. Ειρήνη με δικαιοσύνη και ασφάλεια για τους λαούς.

Η 1η Μάη δεν είναι αργία, είναι απεργία.

**Βγαίνουμε στους δρόμους για μισθούς, συντάξεις και δικαιώματα.
Για να μην πληρώνουν οι εργαζόμενοι το κόστος κρίσεων και πολέμων που δεν τους ανήκουν.
Για ειρήνη και αξιοπρέπεια.**

**Το ΣΕΚΕΣ καλεί σε μαζική συμμετοχή την Παρασκευή 1 Μάη 2026
στο εργατικό συλλαλητήριο στο κέντρο της Αθήνας**

Προσυγκέντρωση με το πανό του ΣΕΚΕΣ (Κοραή & Σταδίου)

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΣΕΚΕΣ ΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΥΔΑΠ